

## Müzik, göç ve kara ten...



KÖMÜR KARASI ÇOCUK, MÜGE İPLİKÇİ,  
GÜNİŞİĞİ KİTAPLIĞI, 108 SAYFA

### *Kömür Karası Çocuk*

kendini annesiyle birlikte Türkiye'de bir göçmen evinde bulur. Göçmenliği, daya-

nışmayı çocuk gözünden aktaran roman, Salif'in yaşadıklarını anlatırken müziğin iyileştirici gücünün altını çiziyor. Salif, yabancı bir ülkede bilinmezlerle yaşamaya çalışırken, bir yandan da müzisyen babasını özlemektedir. Mahallenin okul orkestrasına girer ama mahalleli bu koyu tenli yabancıya pek de iyi davranmaz. Bu noktada müziğin birleştirici gücüne sığınır. Afrika-  
lı müzisyen Salif Keita'nın hayat hikâyesiyle birlikte okunduğunda daha keyifli olacak bir kitap.